

riTROVO

Progetti e metodi
per luoghi e persone

riTROVO - associazione culturale senza scopo di lucro

Via Montenuovo Licola Patria, 80078 Pozzuoli, NA.

ritrovo.info@gmail.com

+39 371 499 5908 (Alberto Michalette/Presidente)

[Sito web](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Linkedin](#)

Chi siamo

riTROVO è un'associazione culturale senza scopo di lucro; è un gruppo di esperti formati in comunicazione, didattica dell'arte e mediazione del patrimonio, che offre un approccio creativo alla progettazione e alla realizzazione di idee.

Come? Mettendo in discussione tutte le certezze che abitano con e dentro di noi, attraverso dei **laboratori didattici** sperimentali,, **azioni** e **creazioni** che coinvolgono le persone in maniera attiva utilizzando l'arte come pretesto per agire nel mondo.

riTROVO nasce come gruppo informale nel dicembre del 2020 e si costituisce come associazione culturale senza scopo di lucro il 18/05/2022.

Attività

Collaborazione alle operazioni didattiche / Museo Salvatore Emblema

17 APRILE - 8, 12, 17 MAGGIO 2023, TERZIGNO (NA)

Sostegno alle operazioni didattiche presso il Museo Salvatore Emblema.

Responsabili di mediazione e didattica per "Art Days 2022 - Napoli Campania" / Attiva associazione

GIUGNO - NOVEMBRE 2022, NAPOLI

Coordinamento delle attività di mediazione, come visite guidate, laboratori didattici, recruitment e comunicazione per "Art Days 2022 - Napoli Campania", un progetto di Attiva Associazione.

Partecipanti invitati ad "EDI Global Forum" / Fondazione Morra Greco

11, 12, 13, 14 OTTOBRE 2022, NAPOLI

EDI Global Forum è il primo evento mondiale a raccogliere esperti in educazione museale da tutti i più grandi musei ed enti mondiali, con quasi

200 partecipanti nei giorni interessati dal forum si sono sperimentate e condivise pratiche, attività e connessioni, per riuscire a creare una rete didattica sempre più ampia. All'evento abbiamo preso parte a workshop tenuti da: Moma, Castello di Rivoli, Fondazione CRT - OGR, National Gallery di Singapore, Wiels - Brussels, MCA, Centro Pecci, Museo e Real Bosco di Capodimonte, Museo d'arte Contemporanea Kiasma, Argos - Brussel Museum, Museo d'Arte Moderna di Varsavia.

Ideatori dello “Spazio C.R.E.A. - Common Revaluation of Environment and Art” / Fondazione Donnaregina per le Arti Contemporanee - Museo Madre

8 OTTOBRE 2022, NAPOLI

In occasione della 18° Giornata del Contemporaneo promossa da AMACI abbiamo realizzato nelle sale del Museo Madre di Napoli uno spazio dedicato alla rigenerazione di materiale riciclato. Lo Spazio C.R.E.A. è uno spazio didattico aperto che invita le persone ad essere partecipi, creando nuove opere che possano prendere posto nello spazio e rendendoli protagonisti della co-costruzione dello spazio museale.

Assistenti per l'artista Binta Diaw in occasione della mostra “Bellezza e terrore, luoghi di colonialismo e fascismo” / Fondazione Donnaregina per le Arti Contemporanee - Museo Madre

21, 22, 23 GIUGNO 2022, NAPOLI

Assistenti per la realizzazione e l'installazione delle opere esposte.

Invito alla supervisione e partecipazione per “AccadeMia Svelata 2022” / Accademia di Belle Arti di Napoli

MAGGIO 2022, NAPOLI

In qualità di volontare abbiamo supervisionato le attività relative all'evento di natura didattica che ogni anno si tiene all'Accademia di Napoli, ricevendo una lettera di sentiti ringraziamenti dalla Coordinatrice della Scuola di Didattica dell'Arte Donella Di Marzio

Abbiamo inoltre partecipato con uno dei nostri progetti didattici: COOrdinate COntemporanee, già sperimentato in altre sedi museali.

Partecipazione su invito al workshop tenuto dalla Phillips Collection di Washington / Fondazione Donnaregina per le Arti Contemporanee - Museo Madre

5 -6 MAGGIO 2022, NAPOLI

Partecipazione su invito al workshop tenuto dal dipartimento didattico della Phillips Collection di Washington al Museo Madre di Napoli.

Operatori/operatrici per laboratori didattici a Villa Pignatelli / Aporema Onlus

26, 27 e 28 APRILE 2022, NAPOLI

Operatori/operatrici e coordinazione operazioni pratiche per Aporema Onlus. Le attività didattiche si sono tenute in Villa Pignatelli (NA) e hanno coinvolto tutte le classi della scuola primaria Suor Orsola Benincasa.

Laboratorio didattico “Corrispondenze poetiche, alla ricerca del popolo della poesia” / Museo e Real Bosco di Capodimonte

8 APRILE 2022, NAPOLI

Laboratorio didattico per la prima classe della scuola primaria “Istituto Comprensivo Salvo d’Acquisto” di Napoli.

L’attività si è sviluppata in relazione all’arte contemporanea in sinergia con i bisogni espressi dalle maestre per la loro classe.

Workshop “Progettazione e metodi per luoghi e persone” /

Accademia di Belle Arti di Napoli

APRILE 2022, NAPOLI

Workshop tenuto da Federica Gargiulo, di riTROVO, per la Scuola di Didattica dell’Arte.

Il centro dell’attività, articolata in 5 incontri, era lo sviluppo della pratica progettuale come metodologia da applicare per “riTROVARSI”.

Coordinamento workshop con il duo artistico Alfredo e Isabél Aquilizàn / Fondazione Donnaregina per le Arti Contemporanee - Museo Madre

DICEMBRE 2022, NAPOLI

Partecipazione e coordinamento del gruppo di studente dell’Accademia di Napoli per la realizzazione dell’opera site specific del duo artistico Alfredo e Isabél Aquilizàn, in occasione della mostra Rethinking Nature al Museo Madre di Napoli.

Realizzazione sezione didattica per il Museo d’Arte Contemporanea - MADRE / Fondazione Donnaregina per le Arti Contemporanee - Museo Madre

SETTEMBRE 2021 - GENNAIO 2022, NAPOLI

Previa tirocinio abbiamo realizzato e coordinato la sezione didattica del Museo Madre di Napoli. La proposta progettuale si articolava su 5 mesi e consisteva di 3 progetti didattici: RAMO, COOrdinate COOntemporanee e Corrispondenze poetiche.

Coordinamento attività didattiche per le “Giornate Europee del Patrimonio” per il Museo Madre / Fondazione Donnaregina per le Arti Contemporanee - Museo Madre

25 - 26 SETTEMBRE 2021, NAPOLI

Coordinamento e progettazione dell’attività “RAMO, Reimmaginare i Musei, l’Arte, gli Oggetti” al Museo Madre di Napoli in occasione delle

Giornate Europee del Patrimonio, per la mostra Utopie/distopie.

Partecipazione su invito all'inaugurazione di "Progetto EDI" /
Fondazione Morra Greco
13 LUGLIO 2021, NAPOLI

Partecipazione su invito all'inaugurazione del Progetto EDI della
Fondazione Morra Greco di Napoli.

Laboratorio didattico "Archeologø immaginari" / Aporema Onlus
MAGGIO - GIUGNO 2021, POZZUOLI

"Archeologø immaginari" è un laboratorio didattico per scuole d'infanzia
in modalità fisica/digitale. L'attività metteva in connessione i/le bambine
con il sito archeologico dell'Anfiteatro Flavio di Pozzuoli tramite delle
fasi laboratoriali elaborate appositamente.

Il laboratorio è stato realizzato grazie ad Aporema Onlus.

Ciclo di seminari "Arte come..." / Accademia di Belle Arti di Napoli
GENNAIO - APRILE 2021, WEB CONFERENCE

Un ciclo di seminari per mettere in discussione e in dialogo le diverse
sfumature dell'arte nel mondo contemporaneo.

Hanno partecipato come ospiti Paolo Vittoria, Donella Di Marzio, Rosaria
Iazzetta, Giulia Grechi, Federica De Rosa, Donato Maniello, Viviana
Gravano, Mario Panico, Maria Thereza Alves.
Ha totalizzato più di 1000 iscrizioni.

Il ciclo di seminari si è tenuto grazie alla Consulta Studentesca
dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Aggiornato al 02/08/2023